

# Pinot Noir 'von deutschem Boden'

Bij Duitsland en wijn denken veel mensen nog steeds aan zoete Moezel of zure Riesling. Maar de tijd van Liebfraumilch en Zeller Schwarze Katz is toch écht voorbij. Het is al lang geen witte wijn meer wat de klok slaat in de Bundesrepubliek.

Duitse rode wijn is het afgelopen decennium aan een onstuitbare opmars begonnen. Geholpen door de klimaatverandering slaan rode druivenrassen veel beter aan 'auf deutschem Boden'.

Bovendien weet een nieuwe generatie wijnboeren ook meer raad met de vinificatie van Spätburgunder, Dornfel-



der, Blaue Portugieser en Trollinger. Alleen al van die namen krijg je toch dorst?

Inmiddels bestaat de Duitse wijnbouw voor bijna veertig procent uit rode wijn. Vooral in de grootste wijnstreken Rheinhessen en Pfalz worden

nog steeds honderden hectaren blauwe druiven bij geplant. Spätburgunder ofwel Pinot Noir doet het met afstand het best. De kwaliteit overstijgt in veel gevallen die van de Franse kant van de grens, zeker die uit de Bourgogne. Terwijl daar de prijzen door het plafond schieten door plotselinge aandacht van Chinese zijde, blijven de Duitse Spätburgunders heel betaalbaar. Sterker nog, er zijn koopjes te over.

Laatst kreeg ik een serietje te proeven van twee echte Duitslandspecialisten. De mooiste kwam van [\[perialwijnkoperij.nl\]\(http://perialwijnkoperij.nl\). Schloß Staufenberg Spätburgunder Trocken 2009 van Carl Friedrich Markgraf von Baden \(€16,65\) heette dit druivennat met framboos, aardbei, zoethout en een geweldige balans. Dit zou ik wel eens blind naast een Volnay of Gevrey-Chambertin uit Bourgogne willen zetten.](http://www.im-</a></p></div><div data-bbox=)

Voor de koopjes moet je bij Duitslandgek Maurice de Coninck zijn van [www.vineria-vitus-allemania.nl](http://www.vineria-vitus-allemania.nl) (doe iets aan die naam!) uit Scherpenisse zijn. Eerder roemden we al zijn rode wijnen van Weingut Oekonomierat J. Geil, maar



nu slaat hij opnieuw toe met een prachtige Spätburgunder en een zo mogelijk nog leukere Frühburgunder (verwant aan de Pinot Noir, maar met een geheel eigen karakter) van Theo Gehring uit Rheinhessen. Deze jonge ondernemende wijnboer wil vooral het 'terroir' laten

spreken in zijn fruitgetypeerde wijnen.

De Gehring Niersteiner Bildstock Spätburgunder Trocken 2009 (€10,95) heeft kersen, aardbei, gestoofde peertjes en ook weer wat zoethout. Een lekker sappig glas. Maar de Gehring Niersteiner Bildstock Frühburgunder Trocken 2009 (€10,95) gaat daar nog overheen. Ook barstensvol kersen en frambozen, maar vooral een voorbeeldige balans. Drink hem wel een tikje koel, 16°C is perfect, bijvoorbeeld bij Coq au Vin. Dan geef je toch nog een Franse touch aan deze Duitse 'Pinot Noir'. [wijnclub@telegraaf.nl](mailto:wijnclub@telegraaf.nl)